

SPECIJALIZOVANI MAGAZIN ZA VINSKU I GASTRO KULTURU

[www.winefine.org](http://www.winefine.org)

# Wine & Fine

OKTOBAR 2013

BROJ 10



# VINARI BURGUNDIJE

## DISKRETNI KARAKTER REGIJE REFLEKTUJE ODSJAJ U VINU

*Svaki poznatiji vinar Burgundije ima drugačiji, osoben pristup, ali se u isto vreme i na svakom od tih portreta ističe i izvestan "porodični izgled". Izdvaja ih to što se skoro svaki vinar trudi da nestane pred vinima, kako bi dopustio svom zemljištu da se izrazi i da u potpunosti ponudi svoj karakter, bez prisile i pompeznosti. Oni to rade suptilno i ne nestaju u potpunosti, stvarajući tako svojevrsnu zagonetku ostavljajući na neki čudesan način sopstveni trag. I koliko god svaki od burgundskih vinara bio suzdržan, vino ostaje verno ličnosti svakog vinara, snazi njegove duše i njegovim ličnim iskustvima*

Burgundija važi za regiju najstrastvenijih protivurečnosti među francuskim vinima, a njena vina smatraju se predmetom vrhunskog hedonizma. Kada se ovako govori o vinima maštu mora da zagolica i pitanje-Ko se onda krije iza tih vina? Kakvi ljudi ih stvaraju i kreiraju? Jedno je činjenica, vinari Burgundije slove za jedne od najtalentovanijih, ali u isto vreme i osobnih, pomalo čudljivih, no svako najboljih koje je Francuska dala. Neki su još uvek mladi sa budućnošću koja obećava, dok drugi mogu da se pohvale viševekovnom istorijom. Svaki od njih sasvim sigurno već ima izgrađenu reputaciju, a prepoznatljivi su i kritici i ljubiteljima vina.

Svaki poznatiji vinar Burgundije ima drugačiji, osoben pristup, ali se u isto vreme i na svakom od tih portreta ističe i izvestan "porodični izgled". Izdvaja ih to što se skoro svaki vinar trudi da nestane pred vinima, kako bi dopustio svom zemljištu da se izrazi i da u potpunosti ponudi svoj karakter, bez prisile i pompeznosti. Oni to rade suptilno i ne nestaju u potpunosti, stvarajući tako svojevrsnu zagonetku ostavljajući na neki čudesan način sopstveni trag. I koliko god svaki od burgundskih vinara bio suzdržan, vino ostaje verno ličnosti svakog vinara, snazi njegove duše i njegovim ličnim iskustvima. Zbog svoje nemerljive važnosti u spravljanju vina u narednim tekstovima, u kojima ćemo vam predstavljati burgundske vinare, ostavljamo po strani tehnički deo posla vinara, a u prvi plan stavljamo ličnosti vina- ra koji komponuju vina Burgundije.

Ekipa magazina Wine&Fine je na ovogodišnjem Bordo Vinexpo ima-



la prilike da porazgovara sa svojevrsnom ikonom iz Chablis, čovekom koji je nastavio tradiciju započetu još sa Cistersijskim monasima. Za njegova vina sasvim sigurno se može ustvrditi da su prava slika, posebnosti i teroara. Tehnologija kojom se *Danijel-Etjen Defe* služi oduševila nas je pre svega jer u njegovim vinima nema prisustva bureta, a njegova vina na tržište izlaze kada za to dode vreme. Tako da na primer njegov čuveni "**Chablis Premier Cru Vaillons**" koji se trenutno nalazi na tržištu, datira iz 2002. godine. Vina ove vinske kuće odležavaju u boci po osam godina, pa se tek onda puštaju u promet. Danijel ne mari za nove trendove mlađih vina, jer kako kaže "takva vina može svako da napravi". U narednim brojevima provešćemo vas i upoznati sa velikim vinima Burgundije i posebnim ljudima koji čuvaju, neguju i brinu o nasleđu koje su im zaveštali preci.

**BDanijel-Etjen Defe (DANIELE ETIENNE-DEFAIX)** Chablis/Šabli. Stvorio je svoj posed 1978 (posed Vieux Château, koji danas ima 26 hektara). Kolekcionar

Vinogradarski posed *Danijela-Etjena Defea* u Chablisu sastoji se od tri istorijska domena: onog koji je pripadao plemićkoj porodici Noaje, kraljevima Francuske i cistercitskim monasima iz Pontinjija. "Geografsko i istorijsko srce građana Chablija" se s ponosom kiti dvanaestom generacijom vinara iz svoje porodice, čije je prvo bitno ime glasilo "Diže de la Kroa Defe". Porodična deviza vrlo je upečatljiva i glasi: "Vir fidelis et fortis" što znači "Snažan i odan", a Danijel dodaje da je to deviza u kojoj se "prilično prepoznaće". Uveren je da budućnost počiva samo na čvrstim osnovama, koja leži u "našoj istoriji", a u njoj je sve okrenuto ka nasledstvu i nastavljanju tradicije. U porodici Danijela – Etjena Defea vekovima se ništa nije prepustalo slučaju posebno kada je vinograd u pitanju.

*-Imao sam sjajnog pradedu koji me je svakog vikenda vodio u vinograde. Naučio me je više nego što sam naučio tokom sedam godina studija. Naučio me je najdragocenijoj stvari, a to je da umeš da prepoznaš zemljište – kaže Danijel – Etjen Defe.*



Porodična deviza vrlo je upečatljiva i glasi: "Vir fidelis et fortis" što znači "Snažan i odan", a Danijel dodaje da je to deviza u kojoj se "prilično prepoznaće".

Osim što se za Danijela može reći da je svojevrsni kolekcionar porodičnih tajni i saveta kada je vinogradarstvo u pitanju, on je i strastveni sakupljač predmeta. Staro kamenje u njemu budi poseban osećaj, pa u svom posedu ima 27 kuća koje je s ljubavlju obnovio, a među njima je i dvorac, kao i čitav jedan kvart u Šabliju.

Tu su i kolekcije poznatih vina iz celog sveta, ali i događaji koji datiraju od 1. aprila jer su sva njegova udruženja otvorena na taj datum...a tu spadaju najrazličitije komponente počev od domena, svakog podruma, oba restorana,